



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la Direttiva 2005/36/CE del Parlamento europeo e del Consiglio del 7 settembre 2005 relativa al riconoscimento delle qualifiche professionali come modificata dalla Direttiva 2013/55/UE del 20 novembre 2013;

VISTO il Decreto legislativo 9 novembre 2007, n. 206 di attuazione della direttiva 2005/36/CE, come modificato dal Decreto legislativo 28 gennaio 2016, n. 15;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 14 febbraio 2016, n. 19, Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento;

VISTA l'istanza presentata ai sensi dell'articolo 16, comma 1, del citato decreto legislativo n. 206/2007, di riconoscimento delle qualifiche professionali per l'insegnamento acquisite in un Paese (**Spagna**) appartenente all'Unione Europea dalla sig.ra **Sara MARTINEZ CEBRIAN**;

VISTA la documentazione prodotta a corredo dell'istanza medesima, rispondente ai requisiti formali prescritti dall'art. 17 del citato decreto legislativo n. 206/2007, relativa al titolo di formazione sotto indicato;

VISTA l'attestazione del competente "Ministerio de Educación, Cultura y Deporte" di Madrid (Spagna) del 10 gennaio 2017, con la quale si certifica che, il Titolo Superiore di Musica, specializzazione Pedagogia del Canto e Strumento, e il Master Universitario in Formazione Docenti di Scuola Secondaria di I e II Grado, Licei, Istituti Formativi e Insegnamento di Lingue, conseguiti dall'interessata, ai sensi dell'art. 11 e) della direttiva 2005/36/CE, *abilitano ad esercitare la professione regolamentata di Professoressa di Materie Artistiche (Musica) e Professoressa nella Scuola Secondaria di I e II Grado, nell'intervallo di età compreso tra i dodici ed i diciotto anni e nelle materie di Analisi Musicale, Linguaggio e Pratica Musicale, Storia della Musica e della Danza, e Musica*;

VISTO il Diploma Accademico di II Livello in Clarinetto conseguito presso il Conservatorio di Musica "Benedetto Marcello" di Venezia in data 27 giugno 2011;

VISTO l'art. 7 e successive modifiche del già citato decreto legislativo n. 206/2007, il quale prevede che per l'esercizio della professione i beneficiari del riconoscimento delle qualifiche professionali devono possedere le conoscenze linguistiche necessarie;

VISTA la circolare ministeriale prot. n. 5274 del 7.10.2013 che stabilisce le modalità di accertamento e di documentazione della lingua italiana ai fini del riconoscimento della professione di docente, ai sensi della normativa sopra indicata;

CONSIDERATO che l'interessata, cittadina spagnola, di madrelingua spagnola, possiede la competenza linguistica necessaria, ai sensi della circolare ministeriale prot. n. 5274 del 7.10.2013, in quanto ha conseguito in Italia la laurea sopra indicata, che dà accesso all'insegnamento, documenta, inoltre, l'attestato CILS Livello tre – C1 rilasciato dall'Università per Stranieri di Siena in data 4 marzo 2011;

RILEVATO che, ai sensi dell'art. 3, commi 1 e 2, e successive modifiche, del citato decreto legislativo n. 206/2007, il riconoscimento è richiesto ai fini dell'accesso alla professione corrispondente a quella per la quale l'interessata è qualificata nello Stato membro d'origine;

RILEVATO altresì, che ai sensi dell'art. 19 del D.lgs. n. 206/2007 e successive modifiche, l'esercizio della professione in argomento è subordinato, nel paese di provenienza, al possesso di un ciclo di studi post – secondari di durata di almeno quattro anni e al completamento della formazione professionale richiesta in aggiunta al ciclo di studi post – secondario;

TENUTO CONTO di quanto disposto al comma 3, art. 16 del Decreto legislativo più volte citato n. 206/2007, come modificato dal Decreto legislativo 28 gennaio 2016, n. 15;

ACCERTATO che, ai sensi del comma 6, art. 22 del D.lgs. n. 206/2007, l'esperienza professionale e l'ulteriore attività formativa dell'interessata integrano e completano la formazione;

ACCERTATO che sussistono i presupposti per il riconoscimento, atteso che il titolo posseduto dall'interessata soddisfa le condizioni poste dal citato decreto legislativo n. 206/2007;

DECRETA

1 - il titolo di formazione professionale così composto:

diploma di istruzione post secondario:

- "Titulo Profesional de Música en la especialidad de Clarinete" conseguito presso il "Conservatorio Profesional de Música Plana de Utiel" di Utiel (Valenza) nell'anno accademico 2002/2003, "Titulo Superior de Música, en la especialidad de Pedagogía, opción Pedagogía del Clarinete" rilasciato dal Conservatorio Superior de Música "Joaquin Rodrigo" di Valenza in data 10 luglio 2007;
- titolo di abilitazione all'insegnamento: Master Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas en la especialidad de Musica, conseguito nell'anno accademico 2015/2016 presso l'Università Internazionale di Valencia (Spagna),

posseduto dalla cittadina spagnola **Sara MARTINEZ CEBRIAN**, nata a Requena (Valencia) Spagna il 18 aprile 1984, ai sensi e per gli effetti del decreto legislativo 9 novembre 2007, n. 206, è titolo di abilitazione all'esercizio della professione di docente nelle scuole di istruzione secondaria per le classi di concorso:

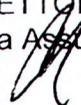
A-30 Musica nella scuola secondaria di I grado;

A-29 Musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado.

2 - Il presente decreto, per quanto dispone l'art. 32 della legge n.69 del 18 giugno 2009, è pubblicato sul sito istituzionale di questo Ministero - Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione.

IL DIRETTORE GENERALE

Maria Assunta Palermo



Firmato digitalmente da
PALERMO MARIA ASSUNTA
C = IT
O = MINISTERO ISTRUZIONE
UNIVERSITA' E RICERCA