



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
**Ufficio III**

*Politiche di supporto all'autonomia scolastica coordinate con gli enti locali, nazionali ed internazionali,  
studenti, diritto allo studio, disabilità*

Firenze 07/02/2019

Ai Dirigenti delle scuole della Toscana

e p.c. Ai Dirigenti degli Ambiti Territoriali della Toscana

**Oggetto: #HackCultura2019 e prima Rassegna dei prodotti realizzati sui temi del Digital Cultural Heritage dalle Scuole italiane che hanno aderito ad #HackCultura2019 (Matera, 11-12 Aprile 2019).**

Facendo seguito alla nota MIUR prot. n° 0003783 del 17-09-2018, si sollecitano le SS.LL a promuovere la partecipazione di tutti gli studenti della Regione alle sfide previste in #HackCultura2019, il primo l'Hackathon per la "titolarità culturale", la conoscenza e la 'presa in carico' del patrimonio culturale nazionale da parte dei giovani, a tale rilevante appuntamento culturale per il Paese.

L'iniziativa è parte integrante della *quarta edizione della Settimana delle Culture Digitali "Antonio Ruberti" (8-14 Aprile 2019) promossa dalla rete DiCultHer ed è organizzata in collaborazione con INDIRE, ICCU-MiBAC, EUROPEANA e Scholas Occurrentes.*

La Partecipazione ad #HackCultura2019 è finalizzata alla progettazione e realizzazione di "oggetti digitali" su tematiche relative alla tutela e conservazione del Patrimonio Culturale, secondo le indicazioni reperibili all'indirizzo di rete <https://www.diculther.it/hackcultura2019-lhackathon-degli-studenti-per-la-titolarita-culturale/> e si colloca in un contesto di proposte progettuali di metodologie innovative per la valorizzazione del patrimonio culturale centrate sull'engagement delle fasce giovanili della popolazione, chiamate, in una logica di esercizio di cittadinanza e di progettazione partecipata, a "prendere in carico" il patrimonio culturale come complesso di risorse di cui aver cura a livello individuale e come comunità per la realizzazione di quel digital knowledge design system applicato all'educazione al patrimonio culturale che mette al centro la 'creatività' dei giovani per affrontare, mediante l'uso consapevole del digitale e con approcci innovativi, la conoscenza, l'accesso partecipato, la gestione e la valorizzazione del Digital Cultural Heritage. In Allegato uno stralcio del Regolamento per la partecipazione ad #HackCultura2019.

I primi risultati della partecipazione ad #HackCultura2019 saranno presentati nella Prima Rassegna dei prodotti realizzati dalle Scuole italiane sui temi del Digital Cultural Heritage che si svolgerà presso l'IIS Giovanni Battista Pentasuglia a Matera l'11 e 12 Aprile 2019, secondo le modalità descritte nel sito di riferimento di #HackCultura2019 sopra richiamato. L'iniziativa materana sarà trasmessa tramite i canali di RAI CULTURA.

IL DIRIGENTE  
Laura SCOPPETTA

Allegati:

- Nota MIUR DGSIP 3789 del 17/09/2018
- Stralcio regolamento #HackCultura2019

**Responsabile del procedimento:**

Laura Scoppetta

e-mail: [laura.scoppetta@istruzione.it](mailto:laura.scoppetta@istruzione.it)

tel. n.: + 39 055 2725 253

Via Mannelli, 113 – 50136 Firenze

Tel. 055 27251

e-mail: [PEO@istruzione.it](mailto:PEO@istruzione.it)

e-mail: PEC: [drto@postacert.istruzione.it](mailto:drto@postacert.istruzione.it)

Web: <http://www.toscana.istruzione.it>

**Referente:**

Pierpaolo Infante

e-mail: [pierpaolo.infante@istruzione.it](mailto:pierpaolo.infante@istruzione.it)

tel. n.: + 39 055 2725 276