

**MODELLO DI RICHIESTA DI CONVERSIONE AI NUOVI PERCORSI A INDIRIZZO MUSICALE PER LE SCUOLE
SECONDARIE DI PRIMO GRADO NELLE QUALI SONO GIA' ATTIVI CORSI DM.201/99**

Il sottoscritto _____

Nato a _____ il _____

In qualità di Dirigente Scolastico del _____

premesso che presso l'Istituzione scolastica risultano attive, nel corrente anno scolastico, n. _____ classi suddivise in n. _____ sezioni di scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale e che tali corsi sono stati attivati a partire dall'anno scolastico _____ secondo quanto previsto dal DM 201/1999,

chiede

la conversione dei corsi attualmente esistenti nei nuovi percorsi a indirizzo musicale, come previsto dal DI 176/2022.

Allo scopo, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci, falsità negli atti e uso di atti falsi (art. 76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445), dichiara quanto segue:

DATI DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA			
Denominazione		Codice meccanografico	
Comune		Indirizzo	
()			
Telefono		email	
PLESSI PRESSO I QUALI SARANNO ATTIVATI I NUOVI PERCORSI			
Denominazione plesso		Codice meccanografico	
Comune		Indirizzo	
()			
Denominazione plesso		Codice meccanografico	
Comune		Indirizzo	
()			

COMPOSIZIONE DELLE CLASSI A INDIRIZZO MUSICALE NELL'ULTIMO TRIENNIO							
<i>numero di studenti frequentanti le classi a indirizzo musicale alla data di inizio delle lezioni del relativo anno scolastico</i>							
Sezione ...	a.s. 2020/2021	Prima:	n.	Seconda:	n.	Terza:	n.
Tempo:	a.s. 2021/2022	Prima:	n.	Seconda:	n.	Terza:	n.

<input type="checkbox"/> eventuale cattedra di potenziamento utilizzata sulle classi		Classe di concorso:	
<input type="checkbox"/> eventuale cattedra di potenziamento utilizzata sulle classi		Classe di concorso:	

ISCRIZIONI ED ESITI DELL'ESAME ORIENTATIVO ATTITUDINALE PER L'A.S. 2023/2024	
Numero iscritti al "gruppo prima" per l'anno scolastico 2023/24	n.
Numero alunni ammessi, a seguito dell'esame orientativo attitudinale, allo strumento.....	n.
Numero alunni ammessi, a seguito dell'esame orientativo attitudinale, allo strumento.....	n.
Numero alunni ammessi, a seguito dell'esame orientativo attitudinale, allo strumento.....	n.
Numero alunni ammessi, a seguito dell'esame orientativo attitudinale, allo strumento.....	n.
Numero alunni ammessi, a seguito dell'esame orientativo attitudinale, allo strumento.....	n.
Numero alunni ammessi, a seguito dell'esame orientativo attitudinale, allo strumento.....	n.
Numero alunni ammessi, a seguito dell'esame orientativo attitudinale, allo strumento.....	n.
ACCREDITAMENTO COME POLO AD ORIENTAMENTO ARTISTICO E PERFORMATIVO ED EVENTUALI COLLABORAZIONI <i>da allegare alla domanda</i>	
La vostra scuola è accreditata come Polo ad Orientamento Artistico e Performativo?	
La vostra scuola ha stipulato un accordo di rete con un Polo ad Orientamento Artistico e Performativo?	
La vostra scuola ha stipulato convenzioni con AFAM, Licei Musicali ed enti musicali del terzo settore?	

EVENTUALI PROGETTI DI VALORIZZAZIONE DELLA PRATICA MUSICALE REALIZZATI NELL'ULTIMO TRIENNIO
<i>Per le classi della scuola primaria</i>

<i>Per le classi della scuola secondaria di primo grado non a indirizzo musicale</i>

ELENCO DEGLI ALLEGATI	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	

La presente relazione e gli allegati dovranno essere prodotti in formato PDF e firmati digitalmente dal Dirigente scolastico.

Data

Il Dirigente scolastico